このたびは、「ハドソン」のゲームソフトをお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ご使用の前に、この「取扱説明書」をよくお読みになり、正しくご使用ください。

●Super CD・ROM²ソフト使用上の注意

①PCエンジン、CD・ROM²などハードの接続及び動作方法に関しましては、各機器に付属の「取扱説明書」を必ずご熟読の上ご使用ください。
②CD－ROMディスクには表と裏があります。必ずゲームタイトルが印刷されている面を上にしてセッティングしてください。
③ゲームプレイ中にCD・ROM²プレイヤーの蓋を開けたり、CD・ROM²本体に振動を与えないでください。正常なプレイが出来なかったり、本体やソフトを痛める場合があります。
④CD・ROM²ディスクは音楽用CDプレイヤーでは、使用しないでください。コンピュータ用データがオーディオ機器に悪影響を及ぼす場合があります。

●健康に関する注意

本機を使用される場合は、極力疲れた状態で使用することは避け、テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。長時間ゲームを続ける場合は健康のため、1時間ごとに10～15分の休みをとってください。

また、ごく稀に、強い光の刺激や、光の点滅を受けている時に、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状が現れるという例が報告されています。こうした症状を経験したことのある人は、テレビゲームをする前に必ず医師に相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師に相談してください。

このCD・ROM²ディスクは、「**SUPER** CD·ROM²」専用ソフトです。従来の「**CD·ROM² SYSTEM**」では動作いたしませんのでご注意ください。動作させるためには、「SUPER SYSTEM CARD」が必要です。

※万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取り替えいたします。

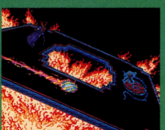
もくじ

Ys IV
The Dawn of Ys

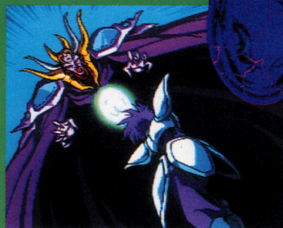
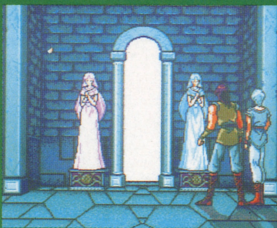
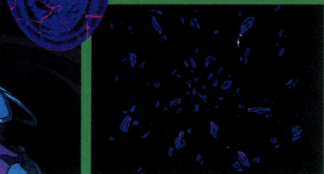
Once upon a time, life forms of a different species more advanced than fumans, lived on this planet. They built their capital city somewhere in the world The unimaginably beautiful city was the crystalization of their very advanced culture.

ロゴイラスト／柏崎義明

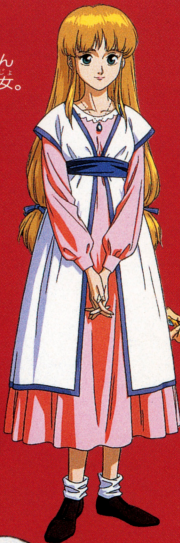
ストーリー

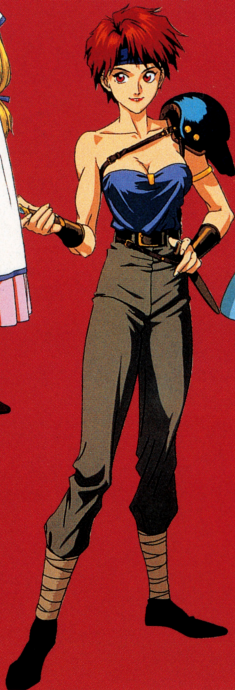
Game story

遥か昔々……
「イース」と呼ばれる国があった。
六人の神官によって導かれる秩序と自由の国、
神々の恵みを受け、繁栄する民。
しかし、ある時災いは起こった……。
平和なる大地に「魔」が出現したのだ。
イースは邪悪なる力を逃れ
天空へと消えていった。
すべてを記した6冊のイースの書と、
封じられた謎の金属クレリアを残して……。
———そして800年の時が流れた……。
残された6冊のイースの書を集めるべく、
「魔」は、猛威をふるい始めていた。
———エステリアの地を訪れた冒険家

アドル・クリスティンは、
イースの書を魔の手から取り戻すため、
そして天空のイースの謎を解くため、
冒険の旅に出た。
長い長い戦いの旅の中で
アドルは散らばった６冊の書を集め
あるべき場所に戻し、
エステリア全土、そしてイースに、
平和な時を取り戻した……。
————それから2年……。
アドルは大陸に向けて再び旅に出る。
緑深き樹海の奥へ、
まだ見ぬ辺境の地、セルセタの危機を救うために…。
イース建国の謎が、今解かれようとしている。

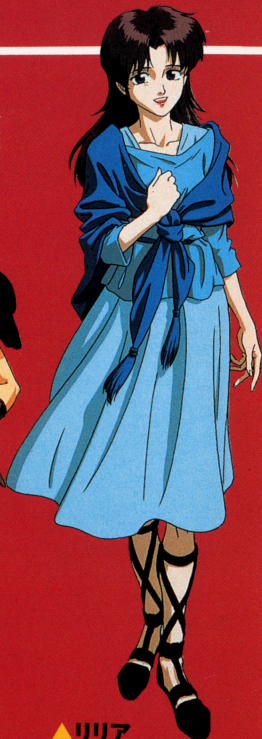
キャラクター

Characters

▶リーザ

大地の村ラパロに住んでいる、心優しい少女。

▼カーナ

セルセタ地方、火の村に住む樹海警備隊の隊長。格闘技の名手。

▼アドル

シリーズ通しての主人公、冒険家のアドル・クリスティン。

▲リリア

「イースⅡ」から登場するランスの村の少女。アドルとお互い好意を持っている。

バミー

わがままでヒステリックな、闇の一族の女魔法使い。

グルーダ

闇の一族のリーダーで、頭脳明断、戦闘能力に長け、性格は冷酷。

ガディス

セルセタと敵対する闇の一族の一人。破壊と殺戮を信条とする乱暴者。

◀ドギ

エステリアの盗賊。剣術、武術に長けた怪力の持ち主。

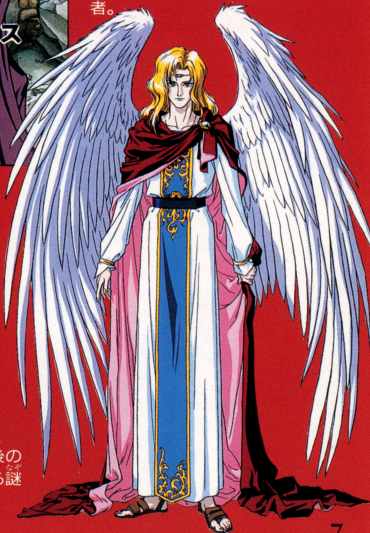
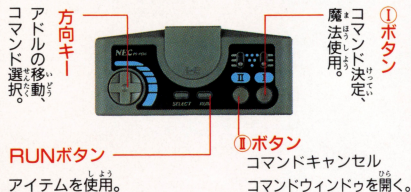
▶エルディール

伝説の有翼人、最後の生き残りといわれる謎の人物。

■パッドの操作方法

方向キー アドルの移動、コマンド選択。

Ⅰボタン コマンド決定、魔法使用。

Ⅱボタン コマンドキャンセル コマンドウィンドゥを開く。

RUNボタン アイテムを使用。

■ゲームスタートの方法

本体に正しくCDロムをセットし、ランボタンを押してください。タイトルに続いて、デモ画面が始まりますので、ランボタンを押します。BEGINNING及びCONTINUEを選択し、①ボタンを押してください。初めてプレイするときはBEGINNINGを選んでください。

◀オープニング画面で、ランボタンを押して下さい。

▶CONTINUEを選択すれば、セーブデータの一覧が表示されます。

■SAVEとLOAD

ゲーム中、コマンドウィンドーのなかの、SAVEを選択すると、そのときの状態を記録することができます。15ファイルまでSAVEすることができますので、こまめにSAVEするようにしましょう。また、プレイ中SAVEしてあったファイルの続きを遊ぶときは、LOADを選択してください。

◀ゲームを中断する時は、コマンドウィンドーのSAVEを選択。

▶SAVEを選択すると、ファイルの一覧が表示されます。

◀ゲーム再スタート時、またはゲーム中にLOAD画面を呼び出します。

番をロードしますか?
プレイ時間
1:セルセタの峠 00:17
2:火の村・アリエダ 00:25
3:未使用 00:00
4:未使用 00:00
5:未使用 00:00
HP 060 MP 000 EXP 00889 GOLD 00278
ADOL
ENEMY

▶ファイルの一覧が表示されますので選択してください。

■画面の見かた

「イースⅣ」のゲーム画面は、右のようになっています。通常は上の画面のなかで、ゲームが進行します。画面下の表示は、アドルの現在の状態を数値とゲージで現しているもので、敵と戦っているときは、一番下の敵のHPをあらわすゲージが作動します。

HP 084 MP 000 EXP 01725 GOLD 01106
ADOL
ENEMY

◀数値は左から、HP／体力、MP／魔力、EXP／経験値、GOLD／所持金を現しています。アドルのHPが0になると死んでしまいます。

■ゲームの進めかた

会　話

町などにいる人々と話したいときは、アドルを操作して、目的となる人にぶつかってください。触れ合うと会話が始まります。

アイテムの使いかた

買ったり、イベントで取得したアイテムを使用したいときは、コマンドウィンドーで選択後、ウィンドーを閉じランボタンで使います。

戦　闘

ダンジョンやフィールドの敵キャラは、接近して攻撃してきます。強い武器や防具を装備して、ぶつかって応戦しましょう。

宝　箱

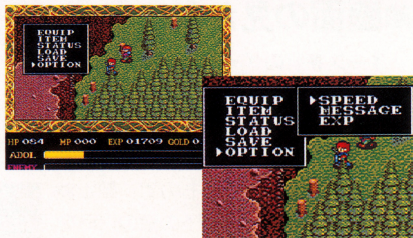
ダンジョンのなかや、町のなかで宝箱を見つけたら、近寄って触ってみましょう。箱が開いて、中身を取ることができます。

■各コマンドについて

ゲーム中、Ⅱボタンを押すとコマンドウィンドーが現われます。ゲーム中SAVEやLOADをしたり、アイテムや武器を選んだりするときは、このウィンドーを使用します。またゲームのスピード設定や、アドルの現在のステイタスなども表示されます。

EQUIPMENT

アドルが装備できる品物が表示されます。武器、防具のほかに、指輪、魔法などが、この画面のなかでセレクトできるようになっています。方向キーの上下左右でカーソルを動かして選んでください。選択した武器を装備した状態になります。それぞれ必要に応じて装備しなおしてください。

▲上から武器防具、指輪、魔法が表示されています。

ITEM

使用アイテムを選択します。方向キーでセレクトしてください。選んだアイテムを使用するときは、プレイ中にランボタンを押してください。

STATUS

ゲーム中、アドルの現在の状態を、より細かくチェックすることができます。レベル、経験値、体力、強さ、防御力などが表示されます。

LOAD

セーブしたファイルの続きからプレイできます。セレクトして①ボタンで決定してください。

▲LOAD画面はこのように表示されます。

SAVE

冒険のデータをセーブします。プレイ中は、できるだけこまめにセーブしましょう。

▲15ファイルまでセーブすることができます。

OPTION

直接ゲーム内容とは関係しない、設定の変更などや、経験値の表示のしかたを変えるコマンドです。スピード、メッセージは自分の好きなように環境設定しましょう。

▲オプションから、各コマンドをセレクトしてください。

SPEED

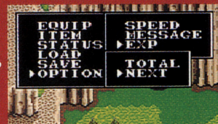
ゲーム中、アドルの歩くスピードを変更することができます。

FASTを選ぶと速く、SLOWを選ぶと遅くなります。

MESSAGE

メッセージの表示スピードを変更することができます。FASTで早く、SLOWで遅くなります。何人かと話してみて、自分の読みやすい速度に設定しましょう。

EXP

現在までに取得している経験値と、次のレベルまでに必要な経験値の表示を切り替えられます。

アイテム
Items

薬草
使うと体力を全回復することができます。道具屋や病院で買ったり、宝箱の中から取ることができます。

時のかけら
画面中の敵キャラクターの動きを一瞬止めることができます。ただし、ボスキャラには効きません。

風のフルート
カーナからもらう不思議なフルート。吹くとハトが飛んできて、手紙やアイテムを運んでくれます。

パワーリング
装備すると、敵に与えるダメージを2倍にすることができます。買うことはできません。

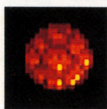
リング・オブ・ロダ
装備すると、マジックポイントを非常にゆっくりですが回復することができます。

ロダの実
使うとマジックポイントを全回復することができます。道具屋で買うこともできます。

アミュレット
画面中の敵すべてに一定のダメージを与えることができます。ただし、ボスには効きません。

マトック
使うと、崩れかけた壁などを壊すことができるようになります。買うことはできません。

シールドリング
敵に攻撃されたとき受けるダメージが半減されるという、貴重なリングです。

マジックリング
このリングを装備すると、魔法攻撃の威力があがります。消費MPはかわりません。

ルーンシールド
道具として使うと、いろいろな効果が現われる、不思議な種。8種類の効果がランダムに起こります。

エリクサー
死んだときに、HP MP共に満タンで復活できるアイテム。装備しなくても自動的に使用されます。

宝箱の鍵
ゲーム中、どこかで手に入れることができる鍵です。これがないと開かない宝箱もあります。

ヒールリング
このリングを装備すると、ダンジョンの中などでも、体力を回復することができます。

タイマーリング
このリングを装備すると、敵キャラクターの動きが遅くなり、アドルの移動が楽になります。

装備品 Equipments

PUGIO

プジオ／ロムン帝国兵用の最弱装備。攻撃力はそれほど高くありません。

PALMA

パルマ／序盤で手に入る、軽い盾。防御力は、あまり高くありません。

CHAIN MAIL

チェイン・メイル／初期の防御装備用ですが、防御力は低めです。

LONG SWORD

ロング・ソード／大型で、強力な剣です。火の村の鉄鋼石が原料です。

BUCKLER

バックラー／丸型の、強力な盾です。これも鉄鋼石から作られています。

PLATEMAIL

プレートメイル／胸から腰を覆う、鉄鋼石から作られた鎧です。防御力十分です。

魔法 Magics

ファイアー

前方に火の玉を発射する、攻撃用の魔法です。氷系の敵に効果があります。

アルター

神聖動物に変身し、魔物と話したり、泳いだりできるようになります。

ワープ

任意の場所に瞬時に移動することができます。町、村ごとに移動します。

フリーズ

冷気を発して、敵を凍りつかせる攻撃魔法です。凍った敵は一撃で倒せます。

シーカー

隠された扉、見えない敵などを見ることができるようになります。

シールド

光のオーラで敵の攻撃を跳ね返します。MPの続くかぎり無敵状態になります。

注意

※町や村では攻撃魔法は使えません。

※一部のマップではワープの魔法が使えなかったり、ウィンドーが開かなかったりする場合がありますのでご注意ください。

※アルターの魔法で変身して泳いでいる状態でMPが0になると、アドルはおぼれて動けなくなります。その場合は一旦魔法の装備をはずし、アイテムやリングでMPを回復させてから変身しなおしてください。

■伝書バトシステム

「イースⅣ」には、前作までにはなかった、便利なシステムが採用されています。ゲーム中盤で手に入る「風のフルート」を使うと、伝書バトを呼べるようになり、手紙や調合アイテムを運んでもらうことができます。場所によっては呼べないところもありますので注意しましょう。

▶鳩を呼んだら、近くに止まりますので追いかけて探してみましょう。

■アイテム調合システム

神界の5元素といわれる調合アイテムを混ぜ合わせると、7つの特殊な効果を持つポーションを作りだすことができます。5つのアイテムのなかから2つを選んで、練金術師のバンジョーに調合してもらいましょう。効果、組み合わせはいろいろです。

■ボスバトルのヒント

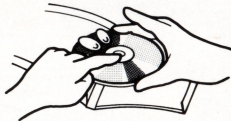
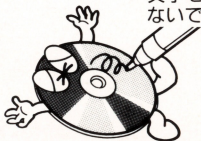
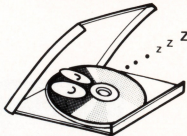
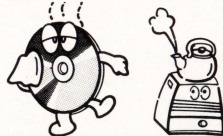
- ボスバトル中ウィンドーは開きません。アドルが装備しているアイテムのみランボタンで使用可能です。また逃げられないボスもいますので、戦闘に入る前にはSAVEしておきましょう。
- ボスキャラクターの中には、魔法攻撃でしかダメージがあたえられないものと、逆に剣の攻撃でしかダメージが与えられないものがいます。何度か挑戦して、効果を試してみましょう。
- ザコキャラに効果があるアイテムでも、ボスには効果がないものがありますので注意しましょう。

▶ボスの動きにはパターンがあります。良く見て攻撃しましょう。

CD-ROMディスク●保管上の注意

COMPACT disc

●信号読み取り面（レーベル面の反対側の光った面）を汚さないように注意してください。汚れた場合は、やわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭きとってください。

●CD-ROMディスクにキズをつけないようにしてください。ケースからの出し入れの際は、こすりキズをつけないよう、特に注意してください。

●レーベル面に、鉛筆やボールペンなどで文字を書いたり、シール等を貼らないでください。読み取り面にキズをつける恐れがあります。CD-ROMディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

●プレイ後は元のケースに入れて保管してください。また、CD-ROMディスクは、高温、高湿の場所には保管しないでください。

■本　　社

〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル　TEL 011-841-4622　FAX 011-821-1854

■ハドソン札幌

〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目4番22号 平岸グランドビル201　TEL 011-841-4622　FAX 011-841-9158

■ハドソン東京

〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル　TEL 03-3260-4622　FAX 03-3235-4653

■ハドソン名古屋

〒450 名古屋市中村区名駅5丁目3番8号 名駅モリビル9階　TEL 052-551-4622　FAX 052-551-4628

■ハドソン大阪

〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階　TEL 06-251-4622　FAX 06-251-6244

■ハドソン福岡

〒810 福岡市中央区天神5丁目7番3号 福岡天神北ビル4階　TEL 092-733-4622　FAX 092-733-6204